
Nota de prensa

La Fundació Joan Miró y YogaOne by DiR crean sesiones de yoga vinculadas a la obra de Miró

Yoga en la Miró es un ciclo para todos los públicos que tendrá lugar en la Fundación los viernes y sábados de los meses de julio, septiembre y octubre.

Cada sesión constará de una primera parte de introducción a la Colección Joan Miró, y de una segunda parte con una serie de asanas (posturas) conducida por un profesor de YogaOne by DiR en el Patio Norte de la Fundación.

Barcelona, 7 de julio de 2020.- Desde muy joven, Joan Miró tiene la vocación de ser un artista universal. Hacia 1920, inicia un camino que enlaza con la tradición espiritual y que ya no dejará jamás. El interés por el taoísmo y la influencia de la filosofía zen están presentes en la obra de Miró y en su manera de entender el mundo. La fusión entre el ámbito natural y su yo interno, su despojo progresivo de elementos sobre la tela, la comprensión del vacío, la comunión entre pintura y escritura, son elementos que lo vinculan a la esencia del yoga.

Teniendo en cuenta esta faceta espiritual muy relevante en la obra de Miró, la Fundación propone el ciclo [Yoga en la Miró](#), tres meses de sesiones combinadas de yoga y comentarios de obras de la Colección Joan Miró. Cada una de las piezas seleccionadas se relacionará con uno de los siete niveles de conciencia del sistema energético del cuerpo humano que se desarrollan en la práctica del yoga. Los participantes podrán percibir la obra de Miró como un camino desde la materia hasta el absoluto. Cada sesión constará de una primera parte de conversación en torno a la Colección Joan Miró, y una segunda parte con una serie de *asanas* (posturas) conducida por un profesor de YogaOne by DiR en el Patio Norte de la Fundación. Las sesiones tendrán lugar los viernes y



sábados, de 18.30 a 20.30 h, los meses de julio, septiembre y octubre de 2020. Las entradas, a un precio de 18 euros por sesión, se pueden adquirir en la [web de la Fundació](#).

Cada fin de semana se programarán dos sesiones dedicadas a cada uno de estos niveles de conciencia y a la obra de Miró que lo representa:

- 10 y 11 de julio: [Conciencia material](#), a partir de la obra *Mont-roig, la iglesia y el pueblo*, 1919.
- 17 y 18 de julio: [Conciencia creativa](#), a partir de la obra *Mujer y pájaros al amanecer*, 1946.
- 24 y 25 de julio: [Conciencia vital](#), a partir de la obra *El oro del azur*, 1967.
- 31 de julio y 1 de agosto: [Conciencia de unidad](#), a partir de la obra *El ala de la alondra aureolada de azul de oro llega al corazón de la amapola adormilada sobre el prado engalanado de diamantes*, 1967.
- 4 y 5 de septiembre: [Conciencia de observación](#), a partir de la obra *Autorretrato*, 1937-1960
- 18 y 19 de septiembre: [Conciencia comunicativa](#), a partir de la obra *El cielo entreabierto nos devuelve la esperanza*, 1954.
- 25 y 26 de septiembre: [Conciencia absoluta](#), a partir de la obra *Pintura de fondo blanco para la celda de un solitario*, 1968.

Las sesiones del mes de octubre se dedicarán a cada uno de estos niveles de conciencia y a una obra de Joan Miró relacionada con él.

Con este proyecto, la Fundació Joan Miró y YogaOne by DiR exploran nuevas formas de interrelación entre el arte y el yoga, evidenciando la convivencia de sus colaboración entre ambas instituciones se extenderá con la celebración del Global autoconocimiento a través de la observación y la práctica meditativa. La valores y su potencial para acompañar a las personas en el viaje del Yoga Congress los días 11, 12 y 13 de septiembre. Este año la Fundació Joan Miró acogerá la edición barcelonesa de este encuentro internacional de referencia en el mundo profesional del yoga.

Con la colaboración de

YogaOne
by DiR

Fundació Joan Miró  Barcelona

Fundació Joan Miró
Parc de Montjuïc
08038 Barcelona
T +34 934 439 070
press@fmirobcn.org