

## **ssssonoritatssss**

Projecte col·laboratiu dissenyat i conduït per l'artista Laura Llanelli, amb la participació de persones amb discapacitat intel·lectual de centres ocupacionals d'Asproseat grup

**Del 7 al 23 de febrer de 2020**

**Fundació Joan Miró**

Amb el suport del programa Art for Change "la Caixa".

---

## **Nota de premsa**

---

**La Fundació Joan Miró presenta *ssssonoritatssss*, una proposta artística de Laura Llanelli que gira al voltant dels sons de la nostra quotidianitat.**

**L'exposició és el resultat d'un projecte col·laboratiu dissenyat i conduït per l'artista amb la participació de persones amb discapacitat intel·lectual dels centres ocupacionals d'Asproseat grup.**

**Aquest projecte és un dels 19 seleccionats d'entre les més de 300 candidatures que es van presentar l'any 2019 al programa [Art for Change "la Caixa"](#), la finalitat del qual és donar suport a equipaments i institucions culturals que desenvolupen projectes artístics amb la participació de col·lectius en situació de vulnerabilitat.**

**Barcelona, 5 de febrer de 2020.** Vivim en una cultura principalment visual en què la nostra manera de conèixer és, gairebé sempre, a través de la vista. Poques vegades tenim l'oportunitat de descriure el nostre entorn o explorar la nostra realitat a través del so.

*ssssonoritatssss* és una proposta artística de Laura Llanelli que parteix dels sons que formen part de la vida diària. L'artista ha dissenyat i conduït una sèrie de pràctiques d'escolta i producció de so en les quals les accions quotidianes dels participants -sortir a caminar, fer tasques laborals per a empreses o intervenir en les rutines habituals del centre ocupacional- es transformen en experiències sonores. Llanelli ha plantejat aquestes activitats de sensibilització i creativitat sonores amb l'objectiu de possibilitar la descoberta d'una percepció i relació amb el món totalment diferents. El projecte, que ha tingut una durada de sis mesos, s'ha plantejat com un procés obert, participatiu i de desenvolupament lliure. Per Laura Llanelli, el títol *ssssonoritatssss*, "transforma la paraula mateixa en sonoritat a través de les ssss. I és

en plural perquè vol expressar les singularitats de cada individu, que emet sons diferents i igualment vàlids”.

En col·laboració amb dos centres ocupacionals d'Asproseat grup –el Centre Ocupacional La Marina i el Centre Ocupacional 1981-, la Fundació Joan Miró ha impulsat aquest projecte amb l'objectiu principal d'afavorir el benestar dels participants i contribuir a la seva integració per mitjà d'una proposta d'art contemporani transformadora i de qualitat. Els centres ocupacionals són una alternativa a l'activitat laboral dirigida a persones amb discapacitat intel·lectual.



El resultat del projecte es presenta en una mostra en format d'instal·lació que s'inaugurarà a la Fundació Joan Miró els dies 7 i 8 de febrer del 2020 a les 12.30h amb una acció performativa a càrrec dels participants i que es podrà visitar fins al 23 de febrer. L'exposició treballa el so quotidià com a element de sensibilitat i de comprensió del nostre entorn posant èmfasi en la seva qualitat artística. S'hi presenten tres peces treballades amb els participants i en què, després de diversos exercicis de sensibilització sonora, s'ha decidit conjuntament què sonarà i com sonarà donant espai a la creativitat de cada individu i formant així una col·lectivitat sonora organitzada, però sense uníson.

## **Art for Change “la Caixa”**

“la Caixa” ha destinat més de 400.000 euros a 19 nous projectes seleccionats en la convocatòria que el programa Art for Change “la Caixa” obre de forma anual. Aquest ofereix ajudes a projectes d'entitats culturals i d'artistes que promocionin activitats vinculades a les arts plàstiques, la fotografia, la música, la literatura i les arts escèniques com a recursos de desenvolupament personal i inclusió social, per tal de fomentar el paper actiu dels col·lectius que hi participen i dels professionals del món de la cultura. Amb l'impuls d'aquestes iniciatives proposa als participants l'oportunitat d'entrar en contacte amb l'art i la cultura, es fomenta la igualtat de

condicions i oportunitats, i es contribueix a l'apoderament de persones o col·lectius en situació vulnerable a través d'un procés artístic.



Imatges disponibles a <http://bit.ly/ssssonoritssss>

Amb la col·laboració de:

